

¿QUÉ HARÍAS PARA SALVAR EL PLANETA? [LESSON PLAN]



Judy Moody salva el planeta

Megan McDonald

RESUMEN [CONTENT OVERVIEW]

Judy Moody se encuentra sumamente emocionada y resuelta a resolver los problemas del planeta, que incluyen el calentamiento de la Tierra.

TEMAS RELACIONADOS [THEME CONNECTION]

Ecología
Creatividad

VOCABULARIO [VOCABULARY]

acústico / ahínco / arriesgar / batracio / cabestrillo / enchinchar / especias / nocivo
procedente / retribución / tachar / talar

LECTURA Y ACTIVIDADES [READING & ACTIVITIES]

ANTES DE LEER [BEFORE READING]

El título de este libro es *Judy Moody salva el planeta* y fue escrito por Megan McDonald. Según el título, Judy va a hacer algo para salvar el planeta. Me pueden decir, ¿qué peligros corre el planeta? [Escuche sus respuestas.] Miren el dibujo en la portada. Judy lleva una capa, como un superhéroe. Le ha puesto curitas a la Tierra. En sus pantalones dice “Recicla”. ¿Qué ideas les dan los detalles del dibujo?

Establecer un propósito para la lectura [Setting A Purpose For Reading]

¿Qué harían ustedes para salvar el planeta? [Apunte sus ideas.] Vamos a leer el libro para ver si sus ideas se parecen a las ideas de Judy Moody.

Presentación del vocabulario [Introducing the Vocabulary]

Escriba las palabras en el pizarrón y pida a los estudiantes que las copien. Lea las definiciones, y pídale a los estudiantes que usen cada palabra en una oración.

acústico – (pág. 39) que tiene que ver con el sonido. Hay contaminación acústica cuando se oyen muchos ruidos fuertes y desagradables. ¿Cuál sería para ustedes un ejemplo de contaminación acústica?

ahínco – (pág. 139) entusiasmo, empeño. *Empecé a hacer ejercicio con mucho ahínco, pero pronto me cansé.* ¿Qué hacen ustedes con mucho ahínco?

arriesgar – (pág. 25) poner en peligro, o en riesgo. *No voy a entrar en la cueva del dragón. No me quiero arriesgar.* ¿Cuándo se han arriesgado ustedes?

batracio – (pág. 87) animal acuático que primero respira en el agua por medio de branquias, y luego en la tierra por los pulmones. *El sapo es un batracio saltarín.* Nombren otros batracios.

cabestrillo – (pág. 13) banda que cuelga del hombro para sostener un brazo que se ha lastimado. *Me pusieron el brazo en un cabestrillo porque lo tenía que tener inmóvil.* ¿Han tenido ustedes un brazo en cabestrillo? ¿Qué les pasó?

enchinchar – (pág. 27) molestar, fastidiar. *Le gusta enchinchar, como cuando me tiró del pelo.* ¿Por qué no es buena idea tratar de enchinchar a un león?

especias – (pág. 36) condimentos. *El buen cocinero sabe usar especias para darle un buen sabor a la comida.* ¿Qué especias usa tu mamá o tu papá cuando cocina?

nocivo – (pág. 77) dañoso, que perjudica. *El humo que se respira es nocivo para la salud.* ¿Qué cosas pueden ser nocivas?

procedente – (pág. 36) de cierto origen. *Ese niño es procedente de California, pero vive en Alaska.* ¿De dónde proceden sus familias?

retribución – (pág. 136) recompensa o pago por algo. *No le presté el borrador en retribución por el lápiz que me perdió.* Si alguien les hiciera un favor muy especial, ¿qué harían en retribución?

tachar – (pág. 27) borrar lo escrito trazando una línea encima. *Se equivocó y tachó la respuesta.* ¿Qué hacen si ven algo mal escrito?

talar – (pág. 25) cortar o arrancar. *Han talado los árboles para despejar el terreno y cultivar trigo.* ¿Les parece una buena idea talar los árboles de las selvas tropicales?

DURANTE LA LECTURA [DURING READING]

Pág. 25 – bosques ecuatoriales – El ecuador es una línea que corre horizontalmente por el centro de la tierra. La zona cerca del ecuador se llama zona ecuatorial, por lo tanto, a los bosques que crecen cerca o en esa zona les dicen bosques ecuatoriales.

Pág. 27 - compostar – Dejar descomponer todo producto vegetal del jardín y de la cocina hasta que se convierta en humus, el cual es bueno para abonar la tierra.

Pág. 45 – asiento del café – El café se hace con el grano del café bien molido y pasado por agua caliente. El residuo sólido o más espeso que queda en el fondo de la taza es el asiento del café.

Pág. 47 – perezoso – El perezoso es un animal que vive en lo alto de los árboles de los bosques tropicales. Se mueve tan despacio, que le dicen perezoso. Se puede tardar todo un día en bajarse de un árbol.

Pág. 54 – peligro de extinción – Hay animales que están en peligro de extinción porque quedan muy pocos de ellos; están por desaparecer de la Tierra.

Pág. 60 – marrón – Es el color café o pardo.

Pág. 64 – arácnidos – Clase animal a la que pertenecen las arañas.

Pág. 65 – ayeayes – Son un tipo de mono nocturno. Se les dice así por su grito.

Pág. 67 – capuchón – Viene de capucha, o algo que cubre la cabeza. En este caso se refiere al sombrerito que lleva la bellota.

Pág. 72 – saúco – Es un arbusto con flores blancas y olor desagradable que crece en lugares como España.

Pág. 72 – Hércules – Hércules es un héroe de la mitología romana conocido por su enorme fuerza.

Pág. 95 – tigre siberiano – Es un tigre de Siberia, la parte oriental de Rusia.

DESPUÉS DE LEER [AFTER READING]

1. ¿Qué hizo Judy Moody para tratar de salvar el planeta? Nombra al menos tres cosas. (Se subió al árbol, no usó una bolsa de papel para llevar el almuerzo a la escuela, fue a la escuela en bicicleta, soltó al sapo, comió plátanos para hacer compost.)

2. ¿Crees que fue una buena idea soltar al sapo? ¿Por qué sí o no? (Hay varias respuestas posibles.)

3. ¿Qué hace Stink que molesta a Judy? Nombra varias cosas. (Ganó el premio de la curita loca, usó una bolsa de papel para llevar su almuerzo a la escuela, se burló de Judy cuando se subió al árbol.)

4. ¿Qué proyecto nuevo crees que se le ocurrirá a Judy para tratar de salvar el planeta? (Hay muchas respuestas posibles.)

Confirmar las predicciones [Confirming Predictions]

Antes de comenzar a leer, nos hicimos una pregunta. Hicimos una lista de lo que podríamos hacer nosotros mismos para tratar de salvar el planeta. Vamos a volver a la lista y ver si esas ideas salieron en el libro. Después, podremos añadir las ideas de Judy que no se nos ocurrieron.

Repaso del vocabulario [Vocabulary Review]

Distribuya la [Hoja de Actividades](#) y pida a los estudiantes que la trabajen en parejas o en grupo. Guíelos según lo necesiten.

ACTIVIDAD DE ESCRITURA [WRITING ACTIVITY]

Pida a los estudiantes que propongan por escrito un plan de conservación para la escuela y para el hogar. El plan debe de ser detallado, incluyendo respuestas a ¿quién?, ¿cuándo? ¿dónde? y ¿cómo? se debería de llevar a cabo el plan.

AMPLIACIONES DE LA LECCIÓN [EXTENSIONS]

ARTE [ART]

Pida a los estudiantes que hagan su propio diseño de una curita loca. El diseño debe representar el tema ecológico de conservación. Después, los estudiantes deben explicar lo que significa su diseño. Se sugiere que los diseños se exhiban en una pared y que los estudiantes voten para elegir el mejor de ellos.

LENGUAJE [LANGUAGE]

En el libro aparece una palabra inventada por Judy: “basurólogo”. La terminación *-ólogo* indica una persona que tiene cierta carrera. Pida a los estudiantes que investiguen a qué se dedican las siguientes personas: arqueólogo, astrólogo, cosmólogo, etnólogo, filólogo, fisiólogo, psicólogo, teólogo. Luego, sugiera que inventen nuevas carreras, como hizo Judy.

TECNOLOGÍA [TECHNOLOGY]

Pida a los estudiantes que usen los recursos de Internet para investigar acerca de las diferentes asociaciones que se dedican a la conservación y protección de las selvas y de los animales en peligro de extinción. Pueden hacer una lista de estos grupos y compararla con la de sus compañeros.