



# Yabisi

## Scope and Sequence

### Levels K-6



# Yabisi

## Scope and Sequence

### Level K

# Contenidos

Unidad	Tema	Vamos a leer	¿Qué entendí de la lectura?	Mis trazos	Estimulo el pensamiento
1	Estoy aprendiendo ..... <b>24</b>	<b>25</b>	<b>26</b>	<b>28, 38, 46, 52, 58</b>	<b>34, 42, 48, 54, 60</b>
2	Disfruto con mi familia ..... <b>68</b>	<b>69</b>	<b>70</b>	<b>72, 80, 88, 96</b>	
3	Me divierto con mis amigos ..... <b>108</b>	<b>109</b>	<b>110</b>	<b>112, 118, 124, 130</b>	
4	Me gusta mi ambiente ..... <b>140</b>	<b>141</b>	<b>142</b>	<b>144, 150, 156</b>	
	<b>Contenido 166</b>	<b>Glosario 169</b>			

Unidad	Tema	Voy a leer	Entendí la lectura	Más trazos	
1	Aprendo letras con doble grafía ... <b>184</b>	<b>184</b>	<b>185</b>	<b>186, 192, 198</b>	
2	Aprendo sonidos con letras distintas ..... <b>206, 226, 240</b>	<b>206, 226, 240</b>	<b>207, 227, 241</b>	<b>208, 214, 220, 228, 234, 242, 248</b>	
3	Aprendo letras de poco uso ..... <b>256, 276</b>	<b>256, 276</b>	<b>257, 277</b>	<b>258, 264, 270, 278, 284, 290</b>	
4	Aprendo grupos de dos letras... <b>298, 306, 314, 322, 330, 338</b>	<b>298, 306, 314, 322, 330, 338</b>	<b>299, 307, 315, 323, 331, 339</b>	<b>300, 308, 316, 324, 332, 340</b>	
	<b>Repaso 348</b>	<b>Contenido 350</b>			

Conozco el sonido y la letra	Me gusta leer	Me gusta escribir	Repaso	Así escribo	Sé que aprendí
A, a, E, e, I, i, O, o, U, u <b>35, 43, 49, 55, 61</b>	<b>36, 44, 50, 56, 62</b>	<b>37, 45, 51, 57, 63</b>	<b>64</b>	<b>65</b>	<b>66</b>
M, m, P, p, L, l, S, s <b>75, 83, 91, 99</b>	<b>76, 78, 84, 86, 92, 94, 100, 102</b>	<b>77, 79, 85, 87, 93, 95, 101, 103</b>	<b>104</b>	<b>105</b>	<b>106</b>
T, t, N, n, D, d, B, b <b>113, 119, 125, 131</b>	<b>114, 116, 120, 122, 126, 128, 132, 134</b>	<b>115, 117, 121, 123, 127, 129, 133, 135</b>	<b>136</b>	<b>137</b>	<b>138</b>
R, r, C, c, Q, q <b>145, 151, 157</b>	<b>146, 148, 152, 154, 158, 160</b>	<b>147, 149, 153, 155, 159, 161</b>	<b>162</b>	<b>163</b>	<b>164</b>

Conozco otros sonidos y otras letras	Practico nuevas letras	Ya sé leer	Ya sé escribir	Sé que aprendí
Ch, ch, Ll, ll, rr <b>187, 193, 199</b>	<b>188, 194, 200</b>	<b>190, 196, 202</b>	<b>191, 197, 203</b>	<b>204</b>
V, v, J, j, G, g, ga, go, gu, gue, gui, ce, ci, za, zo, zu <b>209, 215, 221, 229, 235, 243, 249</b>	<b>210, 216, 222, 230, 236, 244, 250</b>	<b>212, 218, 224, 232, 238, 246, 252</b>	<b>213, 219, 225, 233, 239, 247, 253</b>	<b>254</b>
H, h, K, k, Ñ, ñ, W, w, X, x, Y, y <b>259, 265, 271, 279, 285, 291</b>	<b>260, 266, 272, 280, 286, 292</b>	<b>262, 268, 274, 282, 288, 294</b>	<b>263, 269, 275, 283, 289, 295</b>	<b>296</b>
Bl, bl, Br, br, Cl, cl, Cr, cr, Fl, fl, Fr, fr, Gl, gl, Gr, gr, Pl, pl, Pr, pr, Tr, tr <b>301, 309, 317, 325, 333, 341</b>	<b>302, 310, 318, 326, 334, 342</b>	<b>304, 312, 320, 328, 336, 344</b>	<b>305, 313, 321, 329, 337, 345</b>	<b>346</b>



# Yabisi

## Scope and Sequence

### Level 1



# Contenidos

Capítulo	Tema	Árbol de lecturas / Entre las hojas	Árbol de letras	Hojas y trazos		
0	¡Estoy en primero! 26	En la escuela 28	Repaso de las vocales 32	Trazos de preescritura y práctica de vocales 38		
1	Mi cuerpo en acción 42	Manos y pies 44	La m y la p 48	Trazo y escritura: m y p 52		
2	Nos aceptamos 62	La sirena 64	La l y la s 68	Trazo y escritura: l y s 72		
3	Valoro a los demás 82	El violín presumido 84	La b y la v 90	Trazo y escritura: b y v 94		
4	Tengo muchos talentos 104	La pintora Dora 106	La d y la t 112	Trazo y escritura: d y t 116		
5	El sonido de la risa 126	El tarro de las risas 128	La r y la rr 134	Trazo y escritura: r y rr 138		
6	Respeto los animales 148	Chispita 150	La f y la ch 156	Trazo y escritura: f y ch 160		
7	El cuidado de mi cuerpo 170	La jirafa Josefina 172	La j y la g 176	Trazo y escritura: j y g 180		
8	Doy gracias 190	Muchas gracias 192	Palabras con g 198	Trazo y escritura: g 202		
9	Los animales de Puerto Rico 212	El coquí Corín 214	Palabras con c y q 220	Trazo y escritura: c y q 224		
10	La música de mi país 234	La fiesta musical 236	Palabras con z y c 242	Trazo y escritura: z y c 246		
11	Mis sueños y fantasías 256	Jugueterlandia 258	La n y la ñ 264	Trazo y escritura: n y ñ 268		
12	Admiro las plantas 278	Las semillas de Álvaro 280	La ll y la y 286	Trazo y escritura: ll y y 290		
13	Cuando sea grande 300	Un buen auxilio 302	La h y la x 306	Trazo y escritura: h y x 310		
14	Amigos de otros países 320	Kabi 322	La w y la k 328	Trazo y escritura: w y k 332		
<b>Glosario</b>		<b>342</b>	<b>Apéndice</b>	<b>354</b>	<b>Contenido</b>	<b>366</b>



Árbol de la lengua	Jardín de rimas	Punto de encuentro	¡A pensar!	Sé que aprendí	
N/A	La canción de las vocales	40	41	N/A	N/A
N/A	Mi cuerpo	56	57	58	60
N/A	La canción de la sirenita	76	77	78	80
N/A	Los sonidos de la orquesta	98	99	100	102
N/A	Mis talentos	120	121	122	124
N/A	Ríe que ríe	142	143	144	146
La oración	Hoy me siento feliz	162	164	165	166
La oración interrogativa y la exclamativa	Josefina, la bailarina	182	184	185	186
El nombre	Gracias para mi pueblo	204	206	207	208
El singular y el plural	El tabonuco y el coquí	226	228	229	230
El adjetivo	Música boricua	248	250	251	252
Los sinónimos y los antónimos	Soñar para siempre	270	272	273	274
El verbo	El sembradío	292	294	295	296
Los diptongos	Cuando sea grande	312	314	315	316
La sílaba tónica y el acento	En el Japón	334	336	337	338



**SANTILLANA** USA  
Language Education Experts

# Yabisi

**Scope and Sequence**

**Level 2**





# Contenidos

Capítulos y temas	Árbol de lecturas / Entre las hojas	Árbol literario	Árbol de letras	Árbol de palabras	Ramas del lenguaje
<b>1</b> Así es mi cuerpo 24	<i>La boca</i> 26	N/A	La <i>bl</i> y la <i>br</i> 30	El abecedario 32	La frase y la oración 34
<b>2</b> Agradezco lo que tengo 46	<i>La patineta</i> 48	Las partes del libro 54	La <i>pl</i> y la <i>pr</i> 56	El singular y el plural 58	El sujeto y el predicado 60
<b>3</b> Somos amigos 72	<i>Pedro y el dragón</i> 74	El autor y el ilustrador 78	La <i>cl</i> y la <i>cr</i> 80	El femenino y el masculino 82	Las oraciones enunciativas 84
<b>4</b> Soy parte de una familia 96	<i>El labrador y sus hijos</i> 98	La idea principal 104	La <i>fl</i> y la <i>fr</i> 106	El diminutivo 108	Las oraciones interrogativas 110
<b>5</b> Soy parte de una comunidad 122	<i>La familia Algarabía</i> 124	El resumen 130	La <i>gl</i> y la <i>gr</i> 132	El aumentativo 134	Las oraciones exclamativas 136
<b>6</b> Del campo a la ciudad 148	<i>¡Chis!</i> 150	El tema 156	La <i>c</i> y la <i>q</i> 158	Las familias de palabras 160	Las oraciones exhortativas 162
<b>7</b> Viajo por mi isla 174	<i>La excursión familiar</i> 176	El cuento 182	La <i>ga</i> , la <i>go</i> , la <i>gu</i> , la <i>ge</i> y la <i>gi</i> 184	Los sinónimos 186	El nombre (1) 188
<b>8</b> El arte de Puerto Rico 200	<i>Guillermo va a la feria</i> 202	Los personajes 210	La <i>gue/gui</i> y la <i>güe/güi</i> 212	Los antónimos 214	El nombre (2) 216
<b>9</b> Observo la naturaleza 228	<i>Doña Gruñona</i> 230	La personifica- ción 236	La <i>r</i> y la <i>rr</i> 238	Las palabras en contexto 240	El adjetivo 242
<b>10</b> Cuido el ambiente 254	<i>Las vigilantes de la playa</i> 256	La carta 262	La <i>se / si</i> y la <i>ce / ci</i> 264	Las palabras onomatopéicas 266	El verbo 268
<b>11</b> Quiero a los animales 280	<i>Reunión de mascotas</i> 282	La fábula 286	La <i>y</i> y la <i>ll</i> 288	Los gentilicios 290	El verbo en pasado 292
<b>12</b> Más allá de mi país 304	<i>Viajeros del espacio</i> 306	El poema 310	La <i>mb</i> y la <i>mp</i> 312	Las palabras compuestas 314	El verbo en futuro 316
Glosario	328			Recortables	337
Contenido	334				



Ramas y palabras	Hojas y trazos	Hojas de escritura	Espacio de conversación	Punto de encuentro	¡A pensar!	Sé que aprendí
La letra mayúscula y el punto 36	Trazo y escritura: <i>i, t, u, r, s</i> 38	La descripción 39	Me presento 40	41	42	44
La coma (1) 62	Trazo y escritura: <i>a, g, d, q, z</i> 64	El diario 65	Expreso mis gustos 66	67	68	70
La coma (2) 86	Trazo y escritura: <i>c, o, m, n, ñ</i> 88	Conocer a nuevos amigos 89	Presento a mis amigos 90	91	92	94
Los signos de interrogación 112	Trazo y escritura: <i>x, v, y, w</i> 114	La descripción de mi familia 115	Presento a mi familia 116	117	118	120
Los signos de exclamación 138	Trazo y escritura: <i>e, l, ll, h</i> 140	El orden lógico 141	Expongo 142	143	144	146
Las palabras con ortografía dudosa 164	Trazo y escritura: <i>b, k, f, j, p</i> 166	Seleccionar un tema 167	Cuento una película 168	169	170	172
La sílaba tónica y la división de sílabas 190	Trazo y escritura: <i>A, O, C, Q</i> 192	Selección de personajes y ambiente 193	Cuento una experiencia 194	195	196	198
Las palabras agudas 218	Trazo y escritura: <i>E, P, R, B</i> 220	La biografía 221	Presento un personaje histórico 222	223	224	226
Las palabras llanas 244	Trazo y escritura: <i>H, K, L, Ll</i> 246	La personificación de un objeto 247	Dramatizo 248	249	250	252
Las palabras esdrújulas 270	Trazo y escritura: <i>M, N, Ñ, X</i> 272	Escribir una carta 273	Expreso mis sentimientos 274	275	276	278
La raya 294	Trazo y escritura: <i>U, V, W, Y</i> 296	El diálogo 297	Dialogo con los demás 298	299	300	302
Los dos puntos 318	Trazo y escritura: <i>D, S, G, Z, F, T, l, j</i> 320	Escribir un poema 321	Recito poemas 322	323	324	326



# Yabisi

## Scope and Sequence

### Level 3



## Contenidos

Capítulo	Árbol de lecturas / Entre las hojas	Árbol literario	Árbol de letras	Árbol de palabras	Ramas del lenguaje	
<b>1</b>	Soy así 24	<i>El camello y el cerdito</i> 26	N/A	Los sonidos <i>ga, go, gu, gue y gui</i> 30	El diccionario 32	La oración 34
<b>2</b>	Celebro mi lengua 46	<i>La Torre de Babel</i> 48	Los propósitos de la lectura 52	La diéresis 54	Los significados en el diccionario 56	El sujeto y el predicado 58
<b>3</b>	Ingenio y desafíos 70	<i>El granero vacío</i> 72	La realidad frente a la fantasía 78	El sonido de la <i>j</i> 80	El significado literal y el significado figurado 82	Las oraciones exclama- tivas y las interrogativas 84
<b>4</b>	Amo a mi familia 96	<i>Tío Néstor cocina los viernes</i> 98	La idea principal y las ideas secundarias 104	El sonido de la <i>r</i> 106	La clave del contexto 108	Las oraciones enuncia- tivas y las exhortativas 110
<b>5</b>	El secreto de la amistad 122	<i>El ruiseñor de la China</i> 124	El resumen 130	El sonido de la <i>b</i> 132	Los gentilicios 134	El sustantivo 136
<b>6</b>	Todos somos importantes 148	<i>El palacio de la reina</i> 150	Características del cuento 156	El sonido de la <i>s</i> 158	Las familias de palabras y el lexema 160	Los pronombres personales 162
<b>7</b>	El valor de la honradez 174	<i>Un consejero honrado</i> 176	Características del texto dramático 180	El sonido de la <i>k</i> 182	Los prefijos y los sufijos 184	Los determinantes posesivos y los demostrativos 186
<b>8</b>	Ayudo a los demás 198	<i>Los dos asnos</i> 200	Características de la fábula 208	El sonido de la <i>ll</i> 210	Las palabras primitivas y las derivadas 212	Los artículos 214
<b>9</b>	Mis orígenes 226	<i>Flor de luna</i> 228	La comparación (símil y metáfora) 236	El sonido de la <i>i</i> 238	Las palabras simples y las compuestas 240	El adjetivo y la frase descriptiva 242
<b>10</b>	Mi patria, mi tesoro 254	<i>La tierrauca</i> 256	Características de la poesía 260	El sonido de la <i>m</i> y el sonido de la <i>n</i> 262	Los homónimos 264	Los adverbios 266
<b>11</b>	Conozco otros pueblos 278	<i>El origen del río Amazonas</i> 280	Características de la leyenda 286	Los diptongos y los triptongos 288	Los homófonos 290	El verbo 292
<b>12</b>	Imagino otros mundos 304	<i>Rongogongo y Sasal</i> 306	Características de la carta 312	Los hiatos 314	Los sinónimos y los antónimos 316	El verbo simple y el compuesto 318
Glosario		330		Recortables		337
Contenido		334				



Ramas y palabras	Hojas y trazos	Hojas de escritura	Espacio de conversación	Punto de encuentro	¡A pensar!	Sé que aprendí
La letra mayúscula y el punto 36	Trazos de escritura y el abecedario 38	El autorretrato 39	Presento a un compañero 40	41	42	44
Los dos puntos 60	Copiar palabras con diéresis y copiar una oración 62	El párrafo 63	Leo un párrafo en voz alta 64	65	66	68
Los signos de interrogación y los de exclamación 86	Completar y trazar palabras con g y j, y cambiar una oración interrogativa a exclamativa 88	Escribir una experiencia 89	Cuento una experiencia 90	91	92	94
La coma 112	Copiar un texto con las letras r y rr, y escribir una oración enunciativa y una exhortativa 114	Diario: Un día con mi familia 115	Expreso sentimientos 116	117	118	120
La raya 138	Copiar y clasificar sustantivos 140	Redactar un resumen 141	Presento oralmente un resumen 142	143	144	146
Usos de la h 164	Escribir palabras con s, c, y z 166	La narración 167	Narro 168	169	170	172
El guion y la división silábica 188	Completar y copiar palabras con c, q o k 190	El diálogo 191	Dramatizo 192	193	194	196
La sílaba tónica y la tilde 216	Escribir palabras con ll y escribir una oración con artículos 218	Escribir una fábula 219	Doy y recibo consejos 220	221	222	224
Las palabras agudas 244	Trazar y copiar palabras agudas 246	Escribir un texto histórico 247	Relato un hecho histórico 248	249	250	252
Las palabras llanas 268	Acentuar y copiar palabras llanas, y copiar una estrofa de un poema 270	Escribir un poema 271	Recito poesía 272	273	274	276
Las palabras esdrújulas 294	Acentuar y copiar palabras esdrújulas, y escribir un párrafo 296	Escribir una leyenda 297	Explico 298	299	300	302
La tilde en los hiatos 320	Acentuar y copiar palabras con hiatos, y completar un párrafo 322	Escribir una carta 323	Expreso el asunto de una carta 324	325	326	328



# Yabisi

## Scope and Sequence

### Level 4



# Contenidos

	Tema	Lectura	Ramillete de palabras	Espigas del lenguaje
<b>1</b>	Me amo como soy 24	<i>Horacio</i> 26	Tipos de diccionario 32	La oración y la frase / Oraciones simples y oraciones compuestas 34
<b>2</b>	Mi talento me hace feliz 46	<i>El exterminador</i> 48	Prefijos y sufijos 52	El sujeto y el predicado / El núcleo del sujeto y el núcleo del predicado 54
<b>3</b>	Vuelo hacia mi imaginación 66	<i>Mi amigo Crispolo</i> 68	Familias de palabras 74	Oraciones interrogativas y exclamativas / Oraciones exhortativas y desiderativas 76
<b>4</b>	Cuido lo esencial 88	<i>Los dos conejos</i> 90	Palabras primitivas y derivadas 96	Los sustantivos: propios, comunes, individuales y colectivos / Los sustantivos: concretos y abstractos 98
<b>FIDEICOMISO</b>		<b>110</b>		
<b>5</b>	Me comunico 112	<i>El misterio de la caja habladora</i> 114	Aumentativos y diminutivos 118	Los determinantes: artículos definidos e indefinidos / Los determinantes: posesivos y demostrativos 120
<b>6</b>	Puerto Rico a través del arte 132	<i>El artista vive en su obra</i> 134	Campos semánticos 142	El adjetivo calificativo / Los grados del adjetivo 144
<b>7</b>	Puerto Rico en el lápiz del poeta 156	<i>A Puerto Rico (Ausencia)</i> 158	Palabras simples y compuestas 166	Los pronombres personales / Los pronombres demostrativos 168
<b>8</b>	Encuentro entre tres mundos: taíno, español y africano 180	<i>El nuevo Borikén</i> 182	Palabras por el contexto 190	La conjugación verbal / Los tiempos verbales 192
<b>FIDEICOMISO</b>		<b>204</b>		
<b>9</b>	Metas y sueños 206	<i>La fuente de la juventud</i> 208	Sinónimos y antónimos en contexto 216	Formas personales del verbo / Formas no personales del verbo 218
<b>10</b>	Puerto Rico como parte del Caribe 230	<i>Un viaje por el Caribe</i> 232	Palabras polisémicas 240	La forma simple del verbo / Las formas compuestas del verbo 242
<b>11</b>	Amo la naturaleza 254	<i>El cuento</i> 256	Homógrafos y homófonos 264	Los adverbios y sus clases: lugar, tiempo, modo y cantidad / Los adverbios: de afirmación, de negación y de duda 266
<b>12</b>	Viajo por el mundo 278	<i>El viaje a China</i> 280	Analogías 284	Los enlaces: las preposiciones / Las conjunciones 286
<b>FIDEICOMISO</b>		<b>298</b>		
<b>Contenido</b>		<b>300</b>		



Espigas y palabras	Flores de escritura	Espacio de tertulia	Punto de encuentro	¡A pensar!	Sé que aprendí
Diptongos, hiatos y triptongos <b>36</b>	<i>Soy el dragón de Komodo</i> (La autobiografía) <b>38</b>	Presento la autobiografía <b>40</b>	El ejercicio físico <b>41</b>	El retrato <b>42</b>	<b>44</b>
Monosílabos, bisílabos, trisílabos y polisílabos <b>56</b>	<i>El gato</i> (La prosa y el verso) <b>58</b>	Expreso mi talento <b>60</b>	El clarinete <b>61</b>	La música <b>62</b>	<b>64</b>
Agudas, llanas, esdrújulas y sobresdrújulas <b>78</b>	<i>El principito</i> (El cuento) <b>80</b>	Relato un cuento <b>82</b>	El hábitat de los animales <b>83</b>	El dibujo figurativo y el abstracto <b>84</b>	<b>86</b>
Las mayúsculas <b>100</b>	<i>La zorra y el cuervo gritón</i> (La fábula y la personificación) <b>102</b>	Narro mi fábula <b>104</b>	Descripción de animales (galgos y podencos) <b>105</b>	La ilustración <b>106</b>	<b>108</b>
El punto <b>122</b>	<i>ABC - radio</i> (El anuncio) <b>124</b>	Presento un anuncio radial <b>126</b>	La radio <b>127</b>	El cine <b>128</b>	<b>130</b>
La coma <b>146</b>	<i>La vida de José Campeche y Jordán</i> (La biografía) <b>148</b>	Informo una biografía <b>150</b>	Luces y sombras <b>151</b>	Artesanía puertorriqueña: tallado en madera <b>152</b>	<b>154</b>
Los dos puntos <b>170</b>	<i>Mi atesorada trigueña</i> (El poema) <b>172</b>	Declamo mi poema <b>174</b>	El mapa topográfico <b>175</b>	La poesía en la música puertorriqueña: la décima, el aguinaldo y la bomba <b>176</b>	<b>178</b>
La raya <b>194</b>	<i>Tanamá conoce al español</i> (El teatro) <b>196</b>	Dramatizo una escena <b>198</b>	El plano de un teatro <b>199</b>	Artesanía puertorriqueña: máscaras de vejigantes <b>200</b>	<b>202</b>
La b y la v <b>220</b>	<i>Las sirenas de Colón</i> (La leyenda) <b>222</b>	Relato mi leyenda <b>224</b>	La brújula de navegación <b>225</b>	La escultura <b>226</b>	<b>228</b>
La g y la j <b>244</b>	<i>En espera del enorme animal</i> (El texto narrativo) <b>246</b>	Presento mi texto narrativo <b>248</b>	La gráfica circular <b>249</b>	Arte haitiano: fer découpé <b>250</b>	<b>252</b>
Palabras que terminan en -ción, -ción, -ción y -sión <b>268</b>	<i>El koala</i> (El texto descriptivo) <b>270</b>	Expongo un texto descriptivo <b>272</b>	La migración de las aves <b>273</b>	El geoglifo <b>274</b>	<b>276</b>
La h intercalada <b>288</b>	<i>Mi viaje a Egipto</i> (La anécdota) <b>290</b>	Rememoro una anécdota <b>292</b>	Cuerpos geométricos: la pirámide <b>293</b>	El arte en seda <b>294</b>	<b>296</b>





**SANTILLANA** USA  
Language Education Experts

# Yabisi

**Scope and Sequence**

**Level 5**



# Contenidos

	Tema	Lectura	Ramillete de palabras	Espigas del lenguaje
<b>1</b>	Acceptádonos 24	<i>El caballo y el asno</i> 26	El diccionario en línea 32	Las oraciones unimembres / Las oraciones bimembres 34
<b>2</b>	Mundo de aventuras 46	<i>El guanín perdido</i> 48	Los sinónimos y los antónimos 56	Las oraciones, según la actitud del hablante / Las clases de oraciones enunciativas 58
<b>3</b>	El valor del dinero 70	<i>Choja, el piadoso</i> 72	Las series de palabras y el término excluido 76	El sujeto / El predicado 78
<b>4</b>	Un secreto fantástico 90	<i>Un árbol prohibido</i> 92	Las palabras simples y las compuestas 98	El núcleo del sujeto y el sujeto tácito / El núcleo del predicado 100
<b>FIDEICOMISO</b>		<b>112</b>		
<b>5</b>	Nos comunicamos 114	<i>Una bebida helada</i> 116	Los aumentativos, los diminutivos y los despectivos 120	El predicado simple / El predicado compuesto 122
<b>6</b>	Soy un buen competidor 134	<i>Real rana saltadora</i> 136	Los refranes 144	El predicado verbal / El predicado nominal 146
<b>7</b>	Valoro la naturaleza 158	<i>Ese viejo árbol</i> 160	Los parónimos 168	El sustantivo: el género y el número 170
<b>8</b>	Tiempos de cambio 182	<i>Luisa y la libertad</i> 184	Los gentilicios 192	Los determinantes indefinidos / Los determinantes numerales 194
<b>FIDEICOMISO</b>		<b>206</b>		
<b>9</b>	Soy generoso 208	<i>Cuestión de suerte</i> 210	Los homónimos: homógrafos y homófonos 216	Los grados del adjetivo / Las frases adjetivas y el epíteto 218
<b>10</b>	Mi isla musical 230	<i>Agapito, el coquí trovador</i> 232	Las palabras onomatopéyicas 240	Los pronombres interrogativos / Los pronombres exclamativos 242
<b>11</b>	Respeto el trabajo 254	<i>No era tan fácil como pensaba</i> 256	La clave de contexto 260	El verbo: número, persona y tiempo / Los verbos no personales 262
<b>12</b>	¡Viva el idioma español! 274	<i>Los pájaros que cantan</i> 276	Las analogías 284	El adverbio / Las frases adverbiales 286
<b>FIDEICOMISO</b>		<b>298</b>		



Espigas y palabras	Flores de escritura	Espacio de tertulia	Punto de encuentro	¡A pensar!	Sé que aprendí
Las reglas de acentuación 37	<i>El león y el asno presuntuoso</i> (La fábula tradicional) 38	Narro mi fábula 40	Los mamíferos 41	El origen de la fotografía 42	44
Las letras mayúsculas 61	<i>Un cuarto espacial</i> (El texto descriptivo) 62	Presento mi texto descriptivo 64	El sistema de posicionamiento global 65	El cómic 66	68
Los signos de exclamación e interrogación 81	<i>¿Cuánto vale el dinero?</i> (El texto argumentativo) 82	Participo en un debate 84	La moneda 85	Las artes del cuero 86	88
La coma, y el punto y coma 103	<i>Rumpelstikin</i> (El cuento fantástico) 104	Narro mi cuento fantástico 106	El chicle y su origen 107	La cestería 108	110
Las comillas y los paréntesis 125	<i>Una peluda confusión</i> (La anécdota) 126	Presento mi anécdota 128	Las fracciones 129	El cine 130	132
La raya y el guion 149	<i>Travesía de ensueño</i> (El texto narrativo) 150	Presento mi texto narrativo 152	Los juegos olímpicos 153	El diseño gráfico 154	156
Los puntos suspensivos 173	<i>Canción de la mañana</i> (La poesía) 174	Declamo mi poema 176	Reproductor de audio digital 177	El arte del bonsái 178	180
La b y la v 197	<i>Sueños de libertad</i> (La ficción histórica) 198	Narro mi ficción histórica 200	La invasión 201	El vitral 202	204
El uso de la g y la j 221	<i>Roban joyas de la princesa</i> (La noticia) 222	Presento mi noticia 224	La música en la Edad Media 225	La orfebrería 226	228
El uso de la c, la s y la z 245	<i>Carta a mi tía Daniela</i> (La carta personal y la electrónica) 246	Presento mi carta electrónica 248	La décima puertorriqueña 249	El género musical de la salsa 250	252
El uso de la r y la rr 265	<i>La ganadería</i> (El texto expositivo) 266	Presento mi texto expositivo 268	La igualdad de los sexos a través de la Historia 269	El land art 270	272
El uso de la ch 289	<i>Vida y obra de Juan Ramón Jiménez</i> (La línea cronológica) 290	Presento una línea cronológica 292	El teatro medieval español 293	El cartel publicitario 294	296



# Yabisi

## Scope and Sequence

### Level 6



# Contenidos

	Tema	Lectura	Ramillete de palabras	Espigas del lenguaje
<b>1</b>	¿Quién soy? 24	<i>El ornitorrinco</i> 26	Los extranjerismos y los neologismos 32	La comunicación / Los tipos de oraciones 34
<b>2</b>	Tengo deberes 46	<i>El día en que no hubo clase</i> 48	Los prefijos y los sufijos 54	El sujeto / Los tipos de sujeto 56
<b>3</b>	Ayudo a mi familia 68	<i>El pequeño escribiente</i> 70	Las series de palabras 74	El predicado / Los tipos de predicado 76
<b>4</b>	Descubro mundos diferentes 88	<i>Una merienda de locos</i> 90	Los conectores lógicos 98	El sintagma del sujeto / El sintagma del predicado 100
<b>FIDEICOMISO</b>		<b>112</b>		
<b>5</b>	Conozco las antiguas civilizaciones 114	<i>Odiseo y el cíclope</i> 116	Las palabras primitivas y las derivadas 122	Los determinantes 124
<b>6</b>	Siempre cumplo mi palabra 136	<i>Las mujeres de Weinsberg</i> 138	Las palabras compuestas y las parasintéticas 144	El adjetivo calificativo / Los grados del adjetivo 146
<b>7</b>	Persigo mis sueños 158	<i>Don Quijote para siempre</i> 160	El contexto y la polisemia 166	Los pronombres 168
<b>8</b>	Redescubro mi isla 180	<i>Diez minutos en tren</i> 182	Las analogías 190	Los verbos / Los modos verbales 192
<b>FIDEICOMISO</b>		<b>204</b>		
<b>9</b>	Nuestro arte 206	<i>Al encuentro con el arte</i> 208	La precisión 216	Los verbos regulares / Los verbos irregulares 218
<b>10</b>	Una mirada al pasado 230	<i>El difícil camino de la jalda arriba</i> 232	Los homógrafos, los homónimos y los parónimos 240	Los adverbios / Las frases adverbiales 242
<b>11</b>	Algún día seré... 254	<i>La cazadora de cometas</i> 256	La coherencia 262	Las preposiciones / Las conjunciones y las interjecciones 264
<b>12</b>	Estoy conectado 276	<i>Biozip / Aventura con el televisor</i> 278	La inferencia 284	Las oraciones simples y las compuestas / Las oraciones yuxtapuestas, las coordinadas y las subordinadas 286
<b>FIDEICOMISO</b>		<b>298</b>		



Espigas y palabras	Flores de escritura	Espacio de tertulia	Punto de encuentro	¡A pensar!	Sé que aprendí
Los dos puntos 37	Soy (El autorretrato) 38	Presento mi autorretrato 40	El pasaporte 41	El dibujo 42	44
Los puntos suspensivos 59	<i>El lunes hay clases</i> (Los puntos de vista) 60	Narro un relato 62	El valor de las cuentas de ahorro 63	Las artesanías 64	66
Los paréntesis y las comillas 79	<i>Monólogo de un actor</i> (El monólogo) 80	Dramatizo un monólogo 82	Mujeres: las nuevas jefas de familia 83	La encuadernación 84	86
Las comas 103	<i>Las aventuras, casi sin Alicia, en el País de las Maravillas</i> (El cuento) 104	Narro un cuento 106	El críquet 107	El arte islámico 108	110
El punto y coma 127	<i>El mito griego de la creación</i> (El mito) 128	Relato un mito 130	Los maremotos 131	La escultura 132	134
El guion y el apóstrofo 149	<i>Los inventos del tío Santiago</i> (La ficción histórica) 150	Narro una ficción histórica 152	La población de Weinsberg 153	La orfebrería 154	156
Los monosílabos 169	<i>Sueños de caballero</i> (El lenguaje figurado) 172	Declamo un poema 174	Las páginas web 175	El grabado 176	178
La letra mayúscula 195	<i>Tesoro en Puerto Rico</i> (Los recursos literarios) 196	Presento un anuncio 198	El Tren Urbano 199	El grafiti 200	202
La letra h 221	<i>Exhibición en la Galería Nacional</i> (La noticia) 222	Presento una noticia 224	La lectura de una pintura 225	El mundillo 226	228
La ll y la y 245	<i>Operación Manos a la Obra</i> (El ensayo) 246	Presento un ensayo 248	La fotografía 249	El cartel educativo 250	252
La letra x 267	<i>La vida de William Herschel</i> (La biografía) 268	Informo una biografía 270	Los cometas 271	La ciencia ficción 272	274
El grupo cc 289	<i>Distinguida señora Garay...</i> (La carta comercial) 290	Presento una carta comercial 292	La Torre Eiffel 293	El arte digital 294	296