

Contenidos

	Tema	Leo un texto	Estudio el texto	Razonamiento léxico en el uso	Ortografía en el uso
1	Descubro quién soy 32 y 34	<i>Yo soy aquel, Mis primeros versos</i> 36	Los géneros literarios 42	Los campos léxicos y los campos semánticos 44	Hiatos, diptongos y triptongos 46
¡Trabajemos en equipo!		Danza moderna: arrecifes 58			
2	Nuestro valor 60 y 62	<i>Interludio</i> 64	El cuento y los puntos de vista narrativos 70	Los conectores lógicos 72	Reglas de acentuación y su clasificación 74
Actividades finales		86			
3	La amistad: un juego cómplice 88 y 90	<i>Don Quijote de la Mancha, La flor de luz</i> 92	La prosa y el verso 98	Los sinónimos 100	El acento diacrítico en los monosílabos 102
¡Trabajemos en equipo!		Ecosistemas marinos: las playas 114			
4	Recordamos nuestras raíces 116 y 118	<i>Ten con ten, Vejigantes</i> 120	El teatro 128	Los antónimos 130	La raya, el paréntesis y el guion 132
Actividades finales		144			
5	Nuestra identidad cultural 146 y 148	<i>Cuando era puertorriqueña</i> 150	La memoria 156	Préstamos lingüísticos y extranjerismos 158	El punto y los puntos suspensivos 160
¡Trabajemos en equipo!		Sociodrama: cordillera submarina 172			
6	El puertorriqueño en su lengua 174 y 176	<i>Amor se escribe con r, La generación o sea</i> 178	El ensayo 184	El español de Puerto Rico 186	Las comillas y los dos puntos 188
Actividades finales		200			
7	Conozco y amo a mi patria 202 y 204	<i>La leyenda del Yunque</i> 206	La leyenda 212	La polisemia 214	La coma y el punto y coma 216
¡Trabajemos en equipo!		Encuesta: los manglares 228			
8	Nuestra voz antillana 230 y 232	<i>A Cuba, Mulata Antilla</i> 234	La poesía 240	Indigenismos y africanismos 242	El uso de la b y la v 244
Actividades finales		256			
9	El Caribe no isleño 258 y 260	<i>El olor de la guayaba</i> 262	La entrevista 268	Las analogías: sinónimos y antónimos horizontales y verticales 270	El uso de la g y la j 272
¡Trabajemos en equipo!		Poema: las islas e islotes 284			
10	América y España unidas por un mismo idioma 286 y 288	<i>La ciudad y los perros</i> 290	La novela 298	Neologismos y arcaísmos 300	El uso de la s, la c, la z y la x 302
Actividades finales		314			
Más lecturas		316		Técnicas de estudio 336	

Gramática en el uso	Produzco un texto	Me expreso	Punto convergente	¡A reflexionar!
La comunicación 48	La carta personal 52	La improvisación 54	La genealogía familiar 55	Las TIC: herramientas de la comunicación 56
El sustantivo 76	<i>El hombrecito vestido de gris</i> El cuento 80	Narración oral 82	La imagen narrativa 83	La fotografía digital 84
Los pronombres 104	<i>El caminante</i> El resumen 108	La oratoria 110	Nado sincronizado 111	El correo electrónico 112
Los determinantes 134	<i>Sirena</i> Parlamentos y acotaciones 138	La dramatización 140	El cartel publicitario 141	El cine documental 142
El adjetivo 162	<i>Pedazos de mí</i> La autobiografía 166	La rueda de prensa 168	Las fracciones 169	Los libros electrónicos 170
El verbo 190	<i>La lengua de Puerto Rico</i> El ensayo 194	El debate 196	Bibliotecas digitales 197	Los foros 198
El adverbio 218	El uso del bosquejo 222	La mesa redonda 224	Cuadros costumbristas 225	<i>PowerPoint</i> 226
Las preposiciones y las conjunciones 246	<i>El negro tras de la oreja</i> El texto poético 250	La declamación 252	El antillanismo 253	Diseño gráfico 254
El sintagma nominal y el sintagma verbal 274	<i>Compito conmigo para conseguir la perfección</i> La entrevista 278	La entrevista oral 280	Mapa de coordenadas de un huracán 281	El periódico digital 282
Las oraciones unimembres y bimembres, y la actitud del hablante 304	<i>Autorretrato</i> Cómo se redacta un texto descriptivo 308	La descripción oral 310	Los juegos Centroamericanos y del Caribe 311	Los Wiki 312
Modelos de conjugación verbal	356	En Español al día con la RAE	362	362