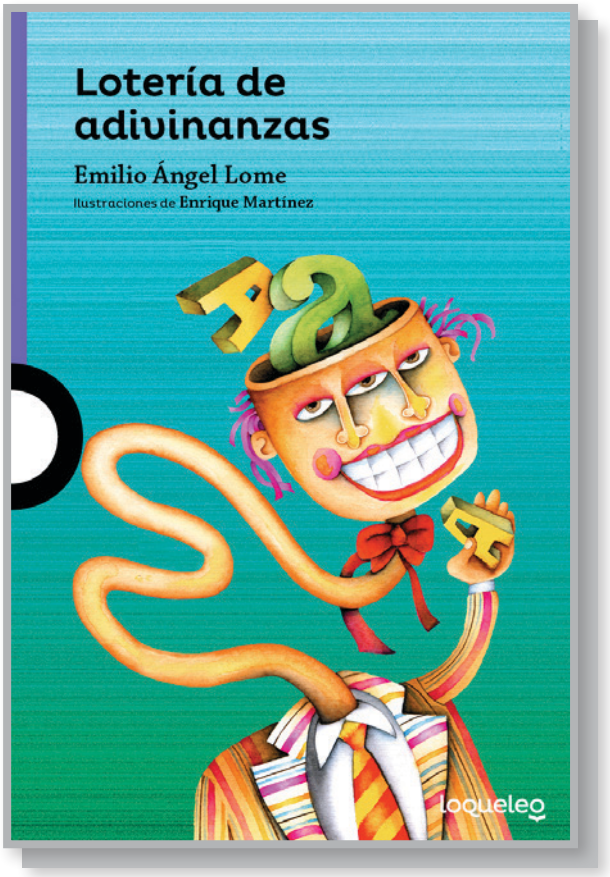
Spanish Poetry Kits

Grades 4-5

Lesson Plan and Activities

Written in accordance with the CCSS and TEKS

Author: Emilio Ángel Lome
Illustrator: Enrique Martínez



SANTILLANA USA
Language Education Experts

Nombre _____

Vocabulario del poema

A Completa las oraciones con la palabra correcta.

minúsculo	anónimo	artesano
artefacto	vocablos	receta

1. El autor de ese cuento es anónimo porque no se sabe quién lo escribió.
2. No sé cómo funciona ese artefacto.
3. El insecto es minúsculo, ya que apenas se ve.
4. Para hacer pan hay que seguir una receta.
5. Ella está aprendiendo francés y ya sabe varios vocablos.
6. El artesano trabaja con el barro y hace figuras muy bonitas.

B Escribe la palabra base y una definición para la palabra derivada.

1. peluca (pág. 25) ➔ pelo
   pelo postizo
2. ondulante (pág. 41) ➔ onda
   que hace ondas
3. juguetona (pág. 42) ➔ jugar / juguete
   que le gusta jugar
4. llovizna (pág 12) ➔ llover / lluvia
   lluvia ligera que cae suavemente
5. bailarín (pág. 28) ➔ bailar / baile
   persona que baila

A+ Spanish Poetry Lesson Plan © Santillana USA

Nombre _____

C Escoge el significado de la expresión en negrita.

1. A estos hermanos gemelos les va **tan de la patada** que... (pág. 21)

   a. les va bien **b.** les va mal

2. **Ningún** concierto de pájaros este abuelito **se pierde**. (pág. 25)

   a. va a todos los conciertos **b.** no va a algunos concierto

3. … pequeñísimo alfiler que vuela **al ras** de tu oído. (pág. 37)

   a. lejos del oído **b.** casi tocando el oído

4. … que danzando por el aire **deja un beso** en cada flor. (pág. 30)

   a. se posa **b.** pasa de largo

D Consulta un diccionario y escribe tres definiciones de esta palabra.

lengua

1. **Definición #1:** órgano que tenemos en la boca
2. **Definición #2:** cualquier cosa larga y estrecha de forma parecida a la de este órgano
3. **Definición #3:** idioma

¿Qué definición corresponde al uso de *lengua* en la página 21? ¿Cómo lo sabes?

Corresponde a la definición #2 porque se habla de la lengua de un zapato.

Escribe una oración con la definición #3 de lengua.

Answers will vary, but the sentence must be related to language.

A+ Spanish Poetry Lesson Plan © Santillana USA

Nombre _____

E Elige la palabra que expresa el matiz de significado adecuado.

1. El niño de dos años agarra el lápiz y (escribe / garabatea) en un papel.
2. Al caminar por la playa, él deja sus (huellas / marcas) en la arena.
3. La niña (aprieta / modela) la plastilina para formar figuras.
4. Ella (se asoma / mira) a la ventana para ver quién toca a la puerta.
5. Al levantar los brazos se rompieron (los bordados / las costuras) de la camisa.
6. La chica (le guiña / cierra y abre) el ojo a su amiga.

F Busca las palabras siguientes en un diccionario y escribe una definición.

1. alfiler: clavito de metal muy pequeño que se usa para sujetar telas
2. aserrín: polvillo que suelta la madera cuando se sierra
3. colación: dulces y cosas para picar que se les ofrece a las visitas
4. duende: personaje fantástico de los cuentos
5. garabatear: dibujar líneas mal hechas que no significan nada
6. guiñar: cerrar un ojo un momento, mientras el otro permanece abierto
7. luciérnaga: insecto que vuela y emite una luz verde
8. marometa (o maroma): pirueta que hacen los acróbatas
9. papirola: figura de papel
10. zumbido: ruido continuo y que molesta

A+ Spanish Poetry Lesson Plan © Santillana USA

Nombre _____

Diálogo sobre el poema

G **Lee la adivinanza de la página 15 (La carta) y escribe tres ejemplos de buenas noticias y tres ejemplos de malas noticias que pueda haber en una carta.**

Buenas noticias	Malas noticias
1. _____	1. _____
2. Answers will vary.	2. Answers will vary.
3. _____	3. _____

H **Lee la adivinanza de la página 16 y dibuja una rodaja de sandía. Rotula en la sandía: las costuras, la camisa, los botones y la sonrisa.**

La sandía

Drawing should show a watermelon slice labeled as follows:
las costuras – the white stripe inside the skin; *la camisa* – the green skin;
los botones – the seeds; *la sonrisa* – the red flesh.

A+ Spanish Poetry Lesson Plan © Santillana USA

Nombre _____

I Lee la receta para inventar adivinanzas que da el autor y contesta las preguntas.

Dos cucharadas de asombro,
Cuatro tazas de sonrisa,
Ensalada de quién sabe,
Una pizca de caricia.
(pág. 10)

1. Busca en las adivinanzas del libro un ejemplo de algo que te haya causado asombro. Explica por qué te lo causó.
Answers will vary.

2. Busca en las adivinanzas del libro un ejemplo de algo que te haya producido una sonrisa. Explica por qué.
Answers will vary.

3. Busca en las adivinanzas del libro un ejemplo de una mezcla (o "ensalada") de cosas distintas. ¿Qué cosas mezcló el poeta?
Answers will vary.

4. Busca en las adivinanzas del libro un ejemplo de algo cariñoso o tierno. Explica por qué es cariñoso.
Answers will vary.

A+ Spanish Poetry Lesson Plan © Santillana USA

Nombre _____

J Contesta las preguntas.

1. Lee la introducción en las páginas 9 y 10. ¿Con qué compara el autor las adivinanzas?

   Possible answer: Las compara con un encantamiento, con un juguete y con palabras mágicas.

2. Lee la adivinanza en la página 15. Por lo general, ¿son alegres o tristes las cartas de las que habla la adivinanza? Justifica tu respuesta.

   Possible answer: Generalmente son alegres porque el texto dice que las noticias que llevan las cartas son "más buenas que malas".

3. ¿Qué hacen los pájaros de la adivinanza de la página 25? ¿Cómo lo sabes?

   Possible answer: Los pájaros están cantando. Lo sé porque el texto dice: "concierto de pájaros".

4. Lee la adivinanza de la página 35. ¿Quién tiene la ventaja: el viento o la persona? Justifica tu respuesta.

   Possible answer: El viento tiene la ventaja porque la persona no lo ve y no puede defenderse.

A+ Spanish Poetry Lesson Plan © Santillana USA

Nombre _____

Análisis literario

K Analiza la rima y contesta las preguntas.

Blancas las costuras,
verde la camisa,
negros los botones,
roja la sonrisa.

1. Encierra en un círculo las palabras que riman.
2. ¿Qué tipo de rima es: asonante o consonante? ¿Por qué?

Es rima consonante porque riman todos los sonidos desde la última vocal acentuada.

L Une las comparaciones que hace el poeta.

1. mosquito	**a.** pájaros que se despluman
2. lluvia	**b.** papirola
3. corteza del árbol	**c.** estrellas en la noche
4. mariposa	**d.** pequeñísimo alfiler
5. lunares	**e.** piel llena de arrugas
6. arco iris	**f.** baúl de palabras
7. carta	**g.** peluca
8. hojas del árbol	**h.** moneda de plata
9. luna	**i.** bufanda de colores

A+ Spanish Poetry Lesson Plan © Santillana USA

Nombre _____

M Lee las adivinanzas en las páginas 32 (La mariposa) y 42 (La piñata). Escribe dos personificaciones y explica por qué es personificación.

La mariposa

1. Possible answer: deja un beso en cada flor

Es personificación porque Possible answer: dice que la mariposa besa, pero solo las personas pueden besar.

La piñata

2. Possible answer: se le rompe el corazón

Es personificación porque Possible answer: dice que a la piñata se le rompe el corazón, pero la piñata es una cosa y no tiene corazón.

N Escribe el nombre de lo que describe cada metáfora.

la mariposa	el río	el árbol	la sandía	la carta	los ojos
el mar	el mosquito	la noche	las nubes	el lápiz	la piñata

1. pájaros de espuma: las nubes
2. estrella de barro: la piñata
3. baúl de palabras: la carta
4. artesano del zumbido: el mosquito
5. culebrita de vidrio: el río
6. bailarina del color: la mariposa
7. bailarín de madera: el lápiz
8. ventanas: los ojos
9. duende de cristal: el mar
10. roja la sonrisa: la sandía
11. tinta de luz: la noche
12. abuelito: el árbol

A+ Spanish Poetry Lesson Plan © Santillana USA

Nombre _____

Soy poeta

Ñ **Busca información sobre el arco iris y explica cómo se forma. Después dibújalo. Muestra todos sus colores.**

Possible answer: El arco iris se forma cuando los rayos de luz del sol atraviesan las gotas de agua que hay en la atmósfera. Los rayos de luz al pasar por el agua se separan en los distintos colores que los forman.

Drawing must show the seven colors of the rainbow:
red, orange, yellow, green, blue, indigo, and violet.

A+ Spanish Poetry Lesson Plan © Santillana USA

Nombre _____

O Escribe otras cosas con las que puedas comparar los objetos siguientes.

1. un lápiz: Answers will vary.
2. una carta: Answers will vary.
3. los zapatos: Answers will vary.
4. la piñata: Answers will vary.

P Vuelve a leer la "receta" que da el autor para inventar adivinanzas en la página 10. Escribe dos adivinanzas con dos de las características que describe el poeta en su receta.

Answers will vary.

A+ Spanish Poetry Lesson Plan © Santillana USA

Nombre _____

Vocabulario del poema

A Completa las oraciones con la palabra correcta.

minúsculo	anónimo	artesano
artefacto	vocablos	receta

1. El autor de ese cuento es _____ porque no se sabe quién lo escribió.
2. No sé cómo funciona ese _____.
3. El insecto es _____, ya que apenas se ve.
4. Para hacer pan hay que seguir una _____.
5. Ella está aprendiendo francés y ya sabe varios _____.
6. El _____ trabaja con el barro y hace figuras muy bonitas.

B Escribe la palabra base y una definición para la palabra derivada.

1. peluca (pág. 25) ➔ _____

_____

2. ondulante (pág. 41) ➔ _____

_____

3. juguetona (pág. 42) ➔ _____

_____

4. llovizna (pág 12) ➔ _____

_____

5. bailarín (pág. 28) ➔ _____

_____

A+ Spanish Poetry Lesson Plan © Santillana USA

Nombre _____

C Escoge el significado de la expresión en negrita.

1. A estos hermanos gemelos les va **tan de la patada** que... (pág. 21)

   a. les va bien **b.** les va mal

2. **Ningún** concierto de pájaros este abuelito **se pierde**. (pág. 25)

   a. va a todos los conciertos **b.** no va a algunos concierto

3. … pequeñísimo alfiler que vuela **al ras** de tu oído. (pág. 37)

   a. lejos del oído **b.** casi tocando el oído

4. … que danzando por el aire **deja un beso** en cada flor. (pág. 30)

   a. se posa **b.** pasa de largo

D Consulta un diccionario y escribe tres definiciones de esta palabra.

lengua

1. **Definición #1:** _____
2. **Definición #2:** _____
3. **Definición #3:** _____

¿Qué definición corresponde al uso de *lengua* en la página 21? ¿Cómo lo sabes?

_____

_____

_____

Escribe una oración con la definición #3 de lengua.

_____

_____

A+ Spanish Poetry Lesson Plan © Santillana USA

Nombre _____

E Elige la palabra que expresa el matiz de significado adecuado.

1. El niño de dos años agarra el lápiz y (escribe / garabatea) en un papel.
2. Al caminar por la playa, él deja sus (huellas / marcas) en la arena.
3. La niña (aprieta / modela) la plastilina para formar figuras.
4. Ella (se asoma / mira) a la ventana para ver quién toca a la puerta.
5. Al levantar los brazos se rompieron (los bordados / las costuras) de la camisa.
6. La chica (le guiña / cierra y abre) el ojo a su amiga.

F Busca las palabras siguientes en un diccionario y escribe una definición.

1. alfiler: _____
2. aserrín: _____
3. colación: _____
4. duende: _____
5. garabatear: _____
6. guiñar: _____
7. luciérnaga: _____
8. marometa (o maroma): _____
9. papirola: _____
10. zumbido: _____

A+ Spanish Poetry Lesson Plan © Santillana USA

Nombre _____

Diálogo sobre el poema

G Lee la adivinanza de la página 15 (La carta) y escribe tres ejemplos de buenas noticias y tres ejemplos de malas noticias que pueda haber en una carta.

Buenas noticias	Malas noticias
1. _____	1. _____
2. _____	2. _____
3. _____	3. _____

H Lee la adivinanza de la página 16 y dibuja una rodaja de sandía. Rotula en la sandía: las costuras, la camisa, los botones y la sonrisa.

La sandía

A+ Spanish Poetry Lesson Plan © Santillana USA

Nombre _____

I Lee la receta para inventar adivinanzas que da el autor y contesta las preguntas.

> Dos cucharadas de asombro,
> Cuatro tazas de sonrisa,
> Ensalada de quién sabe,
> Una pizca de caricia.
> (pág. 10)

1. Busca en las adivinanzas del libro un ejemplo de algo que te haya causado asombro. Explica por qué te lo causó.

_____

_____

2. Busca en las adivinanzas del libro un ejemplo de algo que te haya producido una sonrisa. Explica por qué.

_____

_____

_____

3. Busca en las adivinanzas del libro un ejemplo de una mezcla (o "ensalada") de cosas distintas. ¿Qué cosas mezcló el poeta?

_____

_____

_____

4. Busca en las adivinanzas del libro un ejemplo de algo cariñoso o tierno. Explica por qué es cariñoso.

_____

_____

_____

A+ Spanish Poetry Lesson Plan © Santillana USA

Nombre _____

J Contesta las preguntas.

1. Lee la introducción en las páginas 9 y 10. ¿Con qué compara el autor las adivinanzas?

_____

_____

_____

_____

2. Lee la adivinanza en la página 15. Por lo general, ¿son alegres o tristes las cartas de las que habla la adivinanza? Justifica tu respuesta.

_____

_____

_____

_____

3. ¿Qué hacen los pájaros de la adivinanza de la página 25? ¿Cómo lo sabes?

_____

_____

_____

_____

4. Lee la adivinanza de la página 35. ¿Quién tiene la ventaja: el viento o la persona? Justifica tu respuesta.

_____

_____

_____

_____

A+ Spanish Poetry Lesson Plan © Santillana USA

Nombre _____

Análisis literario

K Analiza la rima y contesta las preguntas.

Blancas las costuras,
verde la camisa,
negros los botones,
roja la sonrisa.

1. Encierra en un círculo las palabras que riman.

2. ¿Qué tipo de rima es: asonante o consonante? ¿Por qué?

_____

_____

_____

L Une las comparaciones que hace el poeta.

1. mosquito	**a.** pájaros que se despluman
2. lluvia	**b.** papirola
3. corteza del árbol	**c.** estrellas en la noche
4. mariposa	**d.** pequeñísimo alfiler
5. lunares	**e.** piel llena de arrugas
6. arco iris	**f.** baúl de palabras
7. carta	**g.** peluca
8. hojas del árbol	**h.** moneda de plata
9. luna	**i.** bufanda de colores

A+ Spanish Poetry Lesson Plan © Santillana USA

Nombre _____

M **Lee las adivinanzas en las páginas 32 (La mariposa) y 42 (La piñata). Escribe dos personificaciones y explica por qué es personificación.**

La mariposa

1. _____

Es personificación porque _____

_____

La piñata

2. _____

Es personificación porque _____

_____

N **Escribe el nombre de lo que describe cada metáfora.**

la mariposa	el río	el árbol	la sandía	la carta	los ojos
el mar	el mosquito	la noche	las nubes	el lápiz	la piñata

1. pájaros de espuma: _____
2. estrella de barro: _____
3. baúl de palabras: _____
4. artesano del zumbido: _____
5. culebrita de vidrio: _____
6. bailarina del color: _____
7. bailarín de madera: _____
8. ventanas: _____
9. duende de cristal: _____
10. roja la sonrisa: _____
11. tinta de luz: _____
12. abuelito: _____

A+ Spanish Poetry Lesson Plan © Santillana USA

Nombre _____

Soy poeta

Ñ **Busca información sobre el arco iris y explica cómo se forma. Después dibújalo. Muestra todos sus colores.**

_____

_____

_____

_____

_____

A+ Spanish Poetry Lesson Plan © Santillana USA

Nombre _____

O Escribe otras cosas con las que puedas comparar los objetos siguientes.

1. un lápiz: _____
2. una carta: _____
3. los zapatos: _____
4. la piñata: _____

P Vuelve a leer la "receta" que da el autor para inventar adivinanzas en la página 10. Escribe dos adivinanzas con dos de las características que describe el poeta en su receta.

_____

A+ Spanish Poetry Lesson Plan © Santillana USA