

Teacher Notes and Activities

Written in accordance with the **CCSS**, **TEKS**, and **WIDA**

Un bosque para la mariposa monarca

Author: Emma Romeu

Illustrator: Luis Gerardo Sánchez Vigil & Fabricio Vanden Broeck



COMPLEXITY: F&P Guided Reading Level P

TEXT TYPE: Informational Text & Literature: Narrative / Stories / Realistic Fiction / Expository / Science / Social Studies

OBJECTIVES:

- Read and discuss an **expository text**.
- Apply the strategies of **Main Idea and Supporting Details** and **Asking Questions**.
- Write a **short fiction story**.

MATERIALS: *Idea principal* (Graphic Organizer #13)*

LANGUAGE STANDARDS

CCSS SLAR RI. 3.2, RI. 3.3, RF. 3.4a, W. 3.1.a

TEKS SLAR 3.3.A, 3.4.A, 3.13.A, 3.18.A

WIDA 3.1.A.2b, 3.1.C.2a, 3.1.D.2e, 3.2.A.2d, 3.2.B.2a, 3.4.A.2b, 3.4.A.2e

SCIENCE STANDARDS: **NGSS** 3-LS1-1, 3-LS3-1

VOCABULARY

The selection says...

colonia / colony

imprudencia / imprudence

se infiltra (infiltrarse) / leak

larva / larva

metamorfosis / metamorphosis

migratorias(os) / migratory

toxinas (toxina) / toxins

Students may say...

animales de una especie que viven todos en el mismo lugar

algo que se hace sin cuidado y sin precaución

cuando un líquido se mete en algo

insecto acabado de nacer que aún no tiene la forma de adulto

transformación, cambio de forma

que viaja, o migra, de un lugar a otro

veneno que producen algunos organismos

* To download the Spanish Graphic Organizers, go to santillanausa.com/spanishscience

INTRODUCE THE TIER TWO VOCABULARY WORDS LISTED ABOVE:

- Provide a description, explanation, or example of all the words presented in the vocabulary section. Encourage students to do word association. *¿Alguna vez han usado la palabra colonia? ¿En qué contexto? Si hablamos de animales, ¿qué será una colonia? ¿Han escuchado la palabra migratorio? ¿Cuál creen que sea la raíz de esta palabra? (Migrar). ¿Pueden mencionar una especie animal que sea migratoria? ¿Conocen la palabra toxina? ¿Y tóxico? Si algo tóxico es algo venenoso, ¿qué tipo de sustancia será una toxina?*
- Help students to associate new words with their own experience. *Las mariposas son insectos que tienen diferentes formas a lo largo de su vida. Cuando nacen parecen gusanos. ¿Saben cómo se llaman en esta etapa de su vida? (Larvas). Después, se transforman y terminan convirtiéndose en hermosas mariposas. A este cambio se le llama... (metamorfosis).*
- Help students identify the meaning of words with prefixes. *¿Recuerdan qué es un prefijo? ¿Qué palabras del vocabulario tienen prefijos? Si hacer algo con prudencia es hacerlo con cuidado y precaución, ¿qué significará imprudencia? Ahora veamos, si un líquido se filtra, o pasa a través de algo, y de alguna manera entra a un sólido, ¿a qué verbo nos referimos? (Infiltrarse).*

GOLDEN LINES

Select a brief excerpt from the book that you think will capture your students' interest and motivate them to read the story. For example:

- *“Aún es un misterio por qué las mariposas viajeras regresan cada año a los mismos bosques de México”. (p. 9)*
- *“Prohibido llevarse mariposas del santuario”. (p. 16)*

ESSENTIAL QUESTION

This book will help to explore this question: **¿Cómo es el ciclo de vida de las mariposas monarca? (What is the life cycle of monarch butterflies?)**

Write the question on the board.

PRE-READING

- Have students share what they know about butterflies and their activities. *¿Hay mariposas en el lugar donde viven? ¿Cómo son? ¿De qué se alimentan? ¿Qué saben sobre su comportamiento durante las cuatro estaciones o para reproducirse?*
- Invite students to discuss why humans have to create protected areas. *¿Conocen algún área protegida en nuestros alrededores? ¿Para qué sirven estas áreas? ¿Saben si hay alguna temporada del año en la que alguna especie esté protegida? ¿Han escuchado hablar de casos en los que gracias a las áreas protegidas se haya salvado una especie?*
- Read the title of the book and explain to students that it also includes a fiction story, *Los sueños de Seje*. *Miren las ilustraciones. ¿Cuál creen que puede ser el tema de este cuento? ¿Creen que estará relacionado con la primera parte? Expliquen su respuesta.*
- Introduce *Idea principal* (Graphic Organizer #13). Explain to students that this graphic organizer will help them identify the main idea in the first part of the book (pages 5 to 17). Tell them that, as you read, they should pay attention to the most important idea in each paragraph, the supporting details, and the illustrations. *Mientras leemos, vamos a identificar la idea principal que escribirán en su organizador gráfico. Fíjense también en cuatro detalles importantes que apoyen nuestra idea principal.*

READING

Read the text aloud and have students read along with you. As you read, ask students to think very carefully about the facts described and the words they hear and to try to identify the main idea in each paragraph. *La idea principal es lo más importante que se cuenta a lo largo del libro. A veces la idea principal está expresada directamente en una oración,*

otras veces tenemos que encontrarla. Si eliminamos la idea principal, el texto no tendrá sentido. Si eliminamos algo que nos parece importante y el texto sigue teniendo sentido, seguramente se tratará de un detalle secundario que explica o amplía la idea principal. Mientras leemos preguntense: ¿Sobre qué trata lo que estamos leyendo? ¿Qué es importante en esa sección? ¿Es una idea principal o una idea secundaria? Write a few questions on the board.

READING STRATEGY: Identificar la idea principal (Main idea and Supporting details)

Help students understand the main idea and supporting details using the following prompts:

- ¿Qué sugiere el título, además de que el libro nos dará información sobre las mariposas monarca? ¿Qué palabras clave se repiten en la primera parte del libro? (What does the title suggest, besides that the book will give us information about monarch butterflies? What key words are repeated in the first part of the book?)
- ¿Qué son los santuarios? ¿Cuáles son sus características más relevantes? (What are sanctuaries? What are their most relevant characteristics?)
- ¿Cuáles son las ideas secundarias o detalles más importantes que nos explican cómo es el ciclo de vida y el proceso migratorio de la mariposa monarca? (What are the most important secondary ideas or details that explain the life cycle and the migratory patterns of monarch butterflies?)
- ¿Cómo resumirían en una o dos oraciones las ideas más importantes del libro? ¿Cómo podemos identificar y ordenar, según su importancia, los detalles que apoyan la idea principal? (How would you summarize the most important ideas in the book in one or two sentences? How can we identify and organize the supporting details, in order of importance?)

Divide the class into small groups. Have students take turns reading the text in the groups, dividing the book into sections (see below).

Section 1: pp. 5–9: *La mariposa monarca*

Section 2: pp. 10–17: *En los santuarios*

Section 3: pp. 18–32: *Un cuento*

As they read each section, students should stop to share their questions and take notes. Each team should complete *Idea principal* (Graphic Organizer #13). *Hemos leído sobre las mariposas monarca: cómo son, por qué migran, dónde viven y cuál es su ciclo de vida. Después leímos un texto de ficción, un cuento donde una mariposa monarca tiene un papel principal ya que es la portadora de un mensaje muy importante. También hablamos sobre la idea principal y los detalles secundarios de un texto. Ahora nos centraremos en la primera parte del libro y completaremos el organizador gráfico para comprobar que sabemos identificar la idea principal en un libro.* If time allows, you can use the following questions to help students complete the graphic organizer.

1. ¿De qué trata el libro? ¿Cómo son las mariposas monarca? (What is the book about? What are monarch butterflies like?)
2. ¿Cuáles son algunos datos importantes que aprendemos en el libro? ¿Cómo migran las mariposas monarca? ¿Por qué migran? ¿Cómo es la relación de las mariposas monarca con los bosques? (What are some important facts that we learn in the book? How do monarch butterflies migrate? Why do they migrate? What is the relationship between monarch butterflies and forests?)
3. ¿Cómo son los viajes de las mariposas monarca? ¿De dónde a dónde van? ¿Son grandes las distancias que recorren? ¿Qué relación hay entre la época del año y los viajes de las mariposas? (How would you describe the trips of the monarch butterflies? From where to where do they go? Do they travel a long distance? What is the relationship between the time of year and the trip of the butterflies?)
4. Una mariposa, ¿es capaz de realizar el viaje de ida y vuelta completo? ¿Cómo se reproducen las mariposas? ¿Hay mariposas que mueren y mariposas que nacen durante el viaje? (Is a single butterfly able to complete the entire round trip? How do butterflies reproduce? Are there butterflies that die and butterflies that are born during the trip?)

POST-READING

Write the words *Un viaje increíble* on the board, next to the essential question. Ask students to talk about the life cycle of the monarch butterfly and why migrating is important for their survival. *¿Cómo es el ciclo de vida de la mariposa monarca? ¿En qué momentos del viaje se producen los cambios de este ciclo? ¿Qué ocurriría si las mariposas monarca no migraran en invierno? ¿Creen que este viaje tan duro y arriesgado es importante para la supervivencia de la mariposa monarca como especie? ¿Por qué?*

Have students share and compare their answers on *Idea principal* (Graphic Organizer #13). Make sure students use the Tier Two words presented in the text. Write some of their answers on the board. Make sure they clearly understand how to identify the main idea and supporting details from an informational text. Ask them what are some secondary details about monarch butterflies that they identified from the book and what they think is most interesting or surprising. Ask: *¿De qué manera identificar con claridad la idea principal y las ideas secundarias les ayudó a comprender mejor el contenido general del libro y la importancia de la migración para la supervivencia de las mariposas?*

SCIENCE CONNECTION

Un comedero a la medida

Materials:

- plastic plates or bowls (purple, red, orange, yellow, or pink, preferably)
- string and scissors
- cut flowers or colored construction paper
- slices of very ripe fruit and orange juice

Tell students that they will be making a butterfly feeder so they can observe different species of butterflies while they eat. Divide the students into groups of 3 or 4 and hand out the materials to each group. Have students begin by punching four holes around the rim of the plate. Then, cut four pieces of string, one foot long each, and tie them through the holes, one per hole. Then, they should pull the loose ends of all four strings and tie them together in a knot. Tell students to tie some colorful flowers or use colored construction paper to help their feeder attract butterflies. Then, ask them to arrange a few slices of the ripe fruit on the lid (fruits that are very juicy will attract butterflies the best: oranges, watermelon, peaches, apples, or mushy bananas). If some of the fruit does not seem very juicy, students may pour a few drops of orange juice on it to keep them from drying out quickly. Help students hang their feeders from a tree branch outside. Have students watch to see what kinds of butterflies come to eat at their feeders. After they finish their observation, ask them to create an illustrated report.

WRITING

Historias de mariposas

Remind students of the essential question. Tell them that they are going to write a story about monarch butterflies. The story will be a short piece of fiction where a butterfly is the main character. *En el cuento deben hablar sobre la razón por la cual emigra una familia de varios miembros. Van a referirse a los lugares en donde se detienen y otros personajes que conocen en su camino a través de Norteamérica. Recuerden darles nombres a sus personajes. Su cuento debe tener un principio, un medio y un final.* When your students are finished writing, divide the class into pairs to edit the paragraphs for spelling and punctuation. Students should complete this activity using simple and complex sentences, according to their proficiency level. You may wish to provide students with sentence starters and vocabulary flash cards as they complete this story. They can add illustrations and a map to make it more interesting.



Nombre _____

Vocabulario

A Une cada palabra con su definición.

- | | |
|-----------------|---------------------------------------|
| 1. metamorfosis | que viaja a otro lugar |
| 2. colonia | sustancia venenosa |
| 3. migratorio | falta de cuidado o precaución |
| 4. imprudencia | transformación |
| 5. toxina | grupo de animales de la misma especie |

B Completa las oraciones con la palabra de vocabulario adecuada.

migratoria larva imprudencia infiltra toxina

1. Montar bicicleta sin casco es una gran imprudencia.
2. Si el petróleo se infiltra en la tierra, todas las plantas se morirán.
3. Esta especie de ave vive aquí todo el año, no es una especie migratoria.
4. No toques esa planta, tiene una toxina muy potente y te puede irritar la piel.
5. Esto no es un gusano; es la larva de una mariposa.

C Escribe una oración sobre las mariposas monarca en la que uses las palabras larva y metamorfosis.

POSSIBLE ANSWER: Las larvas de las mariposas monarca pasan por un proceso de metamorfosis antes de transformarse en adultas.



Nombre _____

Comprensión lectora

A Describe.

1. Una mariposa monarca.

POSSIBLE ANSWER: Una mariposa monarca tiene unas alas grandes que son anaranjadas con ribetes negros y manchas blancas.

2. El proceso migratorio de las mariposas.

POSSIBLE ANSWER: Las mariposas monarca migran todos los otoños desde Canadá hacia México para pasar el invierno.

B Resume la información más relevante del libro y menciona por lo menos dos datos importantes.

Answers will vary, but summaries must include facts from the text. POSSIBLE ANSWER: Todos los años, las mariposas monarca emigran en grandes grupos y en un viaje de miles de kilómetros. Las temperaturas de los bosques donde pasan el invierno les permiten sobrevivir.

C Dibuja cómo imaginas a las mariposas monarcas en sus santuarios en México.

Drawings must show butterfly clusters hanging on tree branches.



Nombre _____

Vocabulario

A Une cada palabra con su definición.

- | | |
|-----------------|---------------------------------------|
| 1. metamorfosis | que viaja a otro lugar |
| 2. colonia | sustancia venenosa |
| 3. migratorio | falta de cuidado o precaución |
| 4. imprudencia | transformación |
| 5. toxina | grupo de animales de la misma especie |

B Completa las oraciones con la palabra de vocabulario adecuada.

migratoria larva imprudencia infiltra toxina

1. Montar bicicleta sin casco es una gran _____.
2. Si el petróleo se _____ en la tierra, todas las plantas se morirán.
3. Esta especie de ave vive aquí todo el año, no es una especie _____.
4. No toques esa planta, tiene una _____ muy potente y te puede irritar la piel.
5. Esto no es un gusano; es la _____ de una mariposa.

C Escribe una oración sobre las mariposas monarca en la que uses las palabras larva y metamorfosis.



Nombre _____

Comprensión lectora

A Describe.

1. Una mariposa monarca.

2. El proceso migratorio de las mariposas.

B Resume la información más relevante del libro y menciona por lo menos dos datos importantes.

C Dibuja cómo imaginas a las mariposas monarcas en sus santuarios en México.